

INDICE DELLE ANNATE

IX - XXI (1990-2002)

a cura di

SIMONETTA PORCHIELLA

SANDRO DE AMICIS

MAURO GALEOTTI

INDICI DEGLI ARTICOLI

(Ins. sta per **inserto**. - In **neretto** sono l'annata e il numero della rivista, in chiaro le pagine)

Gli articoli sono in ordine cronologico.

- IX 1990 nn. 1-2, 3-4
X 1991 nn. 1-2, 3-4 **Ins.** [12], 13
XI 1992 nn. 1-2, 3-4 **Ins.** 14, 15, 16
XII 1993 nn. 1-2, 3-4 **Ins.** 17, 18
XIII 1994 nn. 1, 2, 3, 4 **Ins.** 19, 20, 21, 22
XIV 1995 nn. 1-4 **Ins.** 23
XV 1996 nn. 1-4 **Ins.** 24
XVI 1997 nn. 1-2, 3, 4 **Ins.** 25, 26, 27
XVII 1998 nn. 1-2, 3, 4 **Ins.** 28, 29, 30
XVIII 1999 nn. 1-2, 3-4 **Ins.** 31, 32
XIX 2000 nn. 1-2, 3, 4 **Ins.** 33, 34
XX 2001 nn. 1-2, 3-4 **Ins.** 35
XXI 2002 nn. 1-2, 3, 4 **Indice completo**
- ALESSI Andrea: *La decorazione pittorica della Palazzina Gambarà a Bagnaia*. **XXI** 1-2 21
ANGELI Noris: *Domenico Lucchi, architetto viterbese*. **IX** 3-4 20
ANGELI Noris: *Pellegrino Pellicelli organaro a Strada Nova*. **XV** 1-4 53
ANGELI Noris: *Baratta, Ferruzzi, Salvi e Giardini, tre architetti e un orafò per la Chiesa del Gonfalone*. **XVII** 3 10
ANGELI Noris, MATTIOLI Francesco: *Ancora sul Gonfalone: echi di un articolo*. **XVII** 4 32
ANGELI Noris: *I Ligustri di Viterbo e di Bagnaia nei documenti degli Archivi viterbesi*. **XIX** 1-2 19
ANGELI Noris: *Il Palazzo Calabresi di Viterbo*. **XX** 3-4 42
ANGELI Simonetta: *Documenti inediti per Marco Benefial: il ciclo delle "Storie dei Martiri" nella Cattedrale di Viterbo*. **XXI** 1-2 51
ANSELMINI Gualdo: *Canzone della tradizione popolare, cultura di massa e canti da poeta nei Monti Cimini*. **XIX** 3 29
BARBINI Bruno: *Francesco Orioli a Parigi ricorda i moti del '31*. **IX** 1-2 15
BARBINI Bruno: *Come un ufficiale pontificio visse la campagna del 1867*. **IX** 3-4 13
BARBINI Bruno: *Dal "Diario del capitano Mattia Manetti" di Ronciglione (1826-1891)*. **IX** 3-4 15
BARBINI Bruno: *Viterbo ed Avignone sotto il segno dei Papi*. **X** 3-4 10
BARBINI Bruno: *La scienza secondo il Belli*. **X** 3-4 11
BARBINI Bruno: *Il delegato regio Pani Rossi contro il ragioniere Pinzi*. **XI** 1-2 13
BARBINI Bruno: *Cronaca minore del Risorgimento viterbese. Bagnorea 1859: il "caso Brunori"*. **Ins.14 XI** 1-2
BARBINI Bruno: *Le prime elezioni a Viterbo nel Dopoguerra*. **XI** 3-4 34
BARBINI Bruno, FALDI Italo: *Pio Fedi*. **Ins. 17 XII** 1-2
BARBINI Bruno: *La Campagna del '48 nel Veneto nei ricordi di un protagonista*. **XII** 3-4 6
BARBINI Bruno: *La situazione politica del Viterbese nel 1860 attraverso i documenti della Delegazione apostolica e della Direzione di polizia*. **XIII** 1 3
BARBINI Bruno: *La polizia pontificia all'erta nel timore di imminenti moti*. **XIII** 1 3
BARBINI Bruno: *Il Governatore di Acquapendente tra repubblica e restaurazione*. **XIII** 3 7

- BARBINI Bruno: *Anche gli archivi diocesani si adeguano alle moderne tecnologie*. **XIII** 3 22
BARBINI Bruno, CAROSI Attilio: *Riprendiamo il dialogo*. **XIV** 1-4 4
BARBINI Bruno: *Appalto ed enfiteusi dei beni camerati nell'ex Ducato farnesiano di Castro*. **XIV** 1-4 25
BARBINI Bruno: *Un amico ci ha lasciato [V. E. Giuntella]*. **XV** 1-4 63
BARBINI Bruno: *La Bastiglia dello Stato pontificio - Vicende e personaggi nella storia del Forte di Civita Castellana nel Risorgimento*. **XVI** 1-2 32
BARBINI Bruno, CATTERUCCIA Luigi: *In un diario personale un dramma collettivo. Cominciò l'8 settembre in Jugoslavia l'odissea di migliaia di soldati. Nelle annotazioni di Ugolino Gentileschi di Sermignano [...]*. **Ins. 23 XIV** 1-4
BARBINI Bruno: *Giacomo Leopardi e Viterbo*. **Ins. 29 XVII** 3
BARBINI Bruno: *Due monumenti di Bagnoregio*. **XX** 1-2 36
BARBINI Bruno: *Le "perle" di un quotidiano*. **XX** 3-4 24
BARBINI Bruno: *Il "cammino" di Arianna Caroli*. **XXI** 1-2 19
BARBINI Bruno: *Viterbo, 1924-1927: il primo passo verso l'attuale immagine del centro storico*. **XXI** 1-2 69
BARBINI Bruno: *San Bonaventura da Bagnoregio e i papi del suo tempo*. **XXI** 3 26
BERNARDINI Maria Chiara: *Lo statuto della Confraternita del sacramento di Graffignano*. **XVIII** 1-2 27
BERTOLLINI Maria Cristina: *Gli affreschi inediti del salone del Palazzo Especo y Vera a Viterbo*. **XXI** 1-2 31
BERTOLLINI Maria Cristina: *L'inedito fregio con le storie di San Paolo in Palazzo Chigi*. **XXI** 3 33
BIAGGI Tina: *La fontana col contagocce*. **XII** 1-2 8
BIBLIOTECA Ragazzi. **XX** 1-2 41
BIFERALI Fabrizio: *"Salvator mundi salva nos". La pala di Liberale da Verona nella Cattedrale di S. Lorenzo a Viterbo*. **XXI** 3 45
BIONDI Angelo: *L'uccisione del "Duchino" di Latera - Nuova luce su un documento di Parma*. **XX** 1-2 27
BLASI Bruno: *Ville patrizie e cardinalizie nel territorio cornetano*. **XIX** 4 3
BLASI Bruno: *Mario Cerrino. Un personaggio dimenticato del Rinascimento cornetano*. **XXI** 1-2 8
BLASI Bruno: *Intorno a due fontane viterbesi ed altro nell'isola di Rodi*. **XXI** 3 65
BONELLI Laura Pace: *L'evoluzione architettonica della Chiesa di S. Sisto ricostruita attraverso l'esame dei documenti storici degli Archivi viterbesi*. **XIII** 3 11
BONELLI Massimo: *La scultura architettonica del San Sisto di Viterbo e i suoi rapporti con l'arte europea dei secoli XI-XIII*. **Ins. 22 XIII** 4
BOSCOLO Silvia, CRETI Luca, MASTELLONI Consuelo: *Il pavimento cosmatesco della Cattedrale di Civita Castellana*. **XII** 1-2 3
BRECCOLA Giancarlo: *San Flaviano a Montefiascone. Cappella della fortezza imperiale sveva?* **XIX** 3 20
BRECCOLA Giancarlo: *La Tipografia del Seminario di Montefiascone*. **Ins. 25 XVI** 1-2
BRECCOLA Giancarlo: *La biblioteca del Seminario Barbarigo di Montefiascone*. **Ins. 32 XVIII** 3-4

- BRECCOLA Giancarlo: *I Sinodi nella Diocesi di Montefiascone*. **XX 3-4 46**
- BUCCA Federica: *Le antiche pievi di S. Andrea e S. Nicola a Pianoscarano*. **XVI 4 27**
- BUSICH Renato: *Lorenzo da Viterbo: "Lo spozalizio della Vergine" (1469) - Considerazioni su una tesi di laurea*. **XVI 1-2 40**
- BUSICH Renato: *San Flaviano a Montefiascone. Cappella della fortezza imperiale sveva*. **XIX 1-2 14**
- BUSICH Renato: *Goffredo da Viterbo "Cancelliere" di Federico Barbarossa*. **XIX 3 14**
- BUSICH Renato: *Ancora su San Flaviano*. **XIX 4 19**
- BUZZI Corrado: *Particolarità del Latino in documenti viterbesi dei secoli XIII-XIV*. **XII 3-4 3**
- BUZZI Corrado: *Pittori aretini nella Tuscia fra il XIII e il XIV secolo*. **XIII 3 5**
- CANONICI Claudio: *Due processi politici nella Viterbo della Restaurazione*. **X 3-4 7**
- CAROSI Attilio: *Le fazioni viterbesi in una novella di Matteo Bandello*. **X 1-2 18**
- CAROSI Attilio: *Versi in onore di Callisto III papa (1455-1458), tratti dai protocolli del notaio Luca di Matteo da Montefiascone*. **X 1-2 26**
- CAROSI Attilio: *Porta Vallia, una porta fantasma*. **X 3-4 3**
- CAROSI Attilio: *Prezzo dei libri alla fine del Quattrocento*. **XI 1-2 3**
- CAROSI Attilio: *A zonzo per archivi e biblioteche*. **XI 1-2 37**
- CAROSI Attilio: *I disordini del 1849 nella Città di Orte, l'arresto del padre gesuita Giampietro Secchi e la fuga del prelado Stefano Scerra, arcivescovo di Oropo in partibus e segretario della Congregazione dell'Immunità ecclesiastica*. **Ins.21 XIII 3**
- CAROSI Attilio: *Il presunto antico disegno della facciata gotica della Chiesa di S. Lorenzo, Cattedrale di Viterbo*. **XIII 1 25**
- CAROSI Attilio: *Sono guelfe e non imperiali le aquile sulla loggia del Palazzo dei Papi*. **XIII 2 12**
- CAROSI Attilio: *S. Antonino in Via La Fontaine e la sua campana*. **XIII 4 26**
- CAROSI Attilio, BARBINI Bruno: *Riprendiamo il dialogo*. **XIV 1-4 4**
- CAROSI Attilio: *L'inventario della tipografia ronciiglione di Giacomo Menichelli del 30 Marzo 1705*. **XVI 3 3**
- CAROSI Attilio: *Il "Casaletto del Padreterno" alla Strada Capretta*. **XVII 4 27**
- CAROSI Attilio: *Giacomo Leopardi e Viterbo; un caso di millantato credito*. **XVII 4 32**
- CAROSI Attilio: *Della storia locale e dei suoi scrittori*. **XVIII 3-4 15**
- CATTERUCCIA Luigi, BARBINI Bruno, : *In un diario personale un dramma collettivo. Cominciò l'8 settembre in Jugoslavia l'odissea di migliaia di soldati. Nelle annotazioni di Ugolino Gentileschi di Sermignano [...]*. **Ins. 23 XIV 1-4**
- CATTERUCCIA Luigi: *La "Grotta del diavolo"*. **XV 1-4 74**
- CATTERUCCIA Luigi: *Sermignano, anni Trenta: vita semplice di una comunità contadina*. **XVI 1-2 28**
- CENTO Alfredo: *La Confraternita di S. Leonardo a Viterbo e il Giubileo dell'anno 1575*. **XIX 1-2 16**
- CERRI Gianluca, FERRARA Autilia, GRIMALDI Giorgio: *Casale Santa Bruna: un villaggio fortificato nei pressi della Via Amerina*. **Ins. 13 X 3-4**
- CHIOVELLI Renzo: *Cronologia della prima guerra di Castro (1641-1644) nelle Carte Barberini presso la Biblioteca vaticana*. **Ins. 20 XIII 2**
- CHIOVELLI Renzo: *Le fortificazioni di Castelnuovo ad Acquapendente*. **XV 1-4 35**
- CIARROCCHI Augusto: *Scena di caccia di una scultura altomedievale*. **IX 3-4 34**
- CIARROCCHI Augusto: *Il coro rinascimentale della Cattedrale di Civita Castellana*. **X 1-2 27**
- CIARROCCHI Augusto: *Testimonianze del culto di S. Tommaso Becket nella Tuscia meridionale*. **XI 1-2 30**
- CIARROCCHI Augusto: *Domenico Mazzocchi - Contributo alla conoscenza di un musicista del '600*. **XIII 2 7**
- CIARROCCHI Augusto: *Un contenzioso patrimoniale tra l'abbazia di Farfa e i conti di Civita Castellana nell'XI secolo*. **XX 3-4 7**
- CICALE Vito: *L'abate Mattia De Paoli da Cellole (1770-1831)*. **XVIII 1-2 7**
- CILLA Michele: *La conservazione del toponimo di Vulci nel Medio Evo*. **XVII 3 15**
- CILLA Michele: *Roberto Guiscardo nel Patrimonio di San Pietro: le vicende della Tuscia Romana*. **XIX 3 4**
- CIMARRA Luigi: *Epigrafi enigmatiche tra letteratura e folklore*. **X 3-4 28**
- CIMARRA Luigi: *"Splendori di Bisanzio": testimonianze della presenza bizantina nel territorio della Tuscia Romana*. **XI 1-2 21**
- CIMARRA Luigi: *Artisti ed opere d'arte a Civita Castellana nei secoli XV-XVI*. **XII 1-2 20**
- CIMARRA Luigi: *In margine ai "Canti popolari dei dintorni del Lago di Bolsena, di Orvieto e delle campagne del Lazio" di A. Marsiliani*. **XVIII 3-4 6**
- CIMARRA Luigi: *Alcune iscrizioni medievali del territorio collinense-tiberino*. **XXI 3 15**
- "CINQUE anni a New York" di una pittrice della Tuscia [Arianna Caroli]. **XVII 3 19**
- CIPRINI Gianfranco: *La torre campanaria della Basilica di S. Maria della Quercia e le sue vicende edilizie*. **X 1-2 19**
- CIPRINI Gianfranco: *I corali della Madonna della Quercia*. **Ins. 24 XV 1-4**
- CIRIONI Franco: *La ceramica tardoantica ed alto-medievale nel territorio dell'Ager Faliscus nella Tuscia romana*. **XXI 3 10**
- CLEMENTE Maria Grazia: *Un bibliotecario per amico*. **XV 1-4 71**
- COLONNA Otello: *Nuove note sulla Chiesa di S. Maria delle Fortezze*. **X 1-2 36**
- CONSORZIO (Il) biblioteche e la cultura. **XV 1-4 79**
- CONVEGNO (Un) per ricordare Vittorio Emanuele Giuntella. **XVII 1-2 27**
- CRETI Luca: *Un contributo agli studi sulla cattedrale di Civita Castellana: gli arredi cosmateschi scomparsi*. **XXI 4 3**
- CRETI Luca, MASTELLONI Consuelo, BOSCOLO Silvia: *Il pavimento cosmatesco della Cattedrale di Civita Castellana*. **XII 1-2 3**
- CROCOLI Giovan Battista: *Inediti nella Teverina di Ludovico Mazzanti, pittore orvietano*. **XII 1-2 12**
- CRYAN Mary Jane: *Disegni "pellegrini": i paesaggi della Tuscia di Ludovico Caracciolo*. **XXI 4 32**
- CURTI Mario: *Giovan Battista Contini, Carlo Buratti e Giovan Battista Gazzale nei piani per Vignanello*. **IX 3-4 3**
- DALESSANDRO Maria Carmela: *Tracce di "ecclesia castris" in territorio nepesino*. **XIII 2 13**
- DE AMICIS Sandro: *Fascismo e burocrazia a Viterbo negli anni '30*. **IX 3-4 31**
- DE FAZI Sabina: *La produzione viterbese dei fratelli Bonifazi: tratti della vicenda artistica*. **XVII 4 3**
- DE FAZI Sabina: *Nuovi dati sull'opera di Francesco Maria Bonifazi*. **XVIII 3-4 51**
- DE GIOVANNI Gabriele: *Alla ricerca dell'ottava "perduta" rima*. **XVIII 1-2 17**
- DELLA ROCCA Luca: *Un'immagine di Viterbo tra passato e presente: Filippo Ascenzi*. **XVIII 3-4 28**

- DELLA ROCCA Luca: *Gli affreschi dell'Oratorio della Chiesa di S. Stefano a Bagnaia (VT) e la loro realtà storica-artistica.* **XIX 4 10**
- DELLA ROCCA Luca: *Il sodalizio delle disciplinatrici di Bagnaia (VT) nel tardo Medioevo.* **XX 3-4 25**
- DE SANTIS Chiara: *Fontana Grande - storia e particolarità.* **XVI 3 29**
- ESPOSITO Gennaro: *Giuseppe Bastiani a Caprarola.* **XXI 1-2 41**
- FAGLIARI ZENI BUCHICCHIO Fabiano Tiziano: *Quale intervento per lo Stallone del Papa a Viterbo?* **IX 1-2 7**
- FAGLIARI ZENI BUCHICCHIO Fabiano Tiziano: *Ippolito Scalza e l'"albero della differenzia" tra Bagnoregio e Bolsena.* **X 1-2 11**
- FAGLIARI ZENI BUCHICCHIO Fabiano Tiziano: *La Madonna dei Raccomandati di Orte e i pittori Cola e Giovanni Antonio da Roma.* **X 3-4 17**
- FAGLIARI ZENI BUCHICCHIO Fabiano Tiziano: *Quando le antiche coste del Lago di Bolsena furono sommerse.* **XI 3-4 21**
- FAGLIARI ZENI BUCHICCHIO Fabiano Tiziano: *Ippolito Scalza in Acquapendente e Torre Alfina.* **Ins. 18 XII 3-4**
- FALDI Italo: *I perduti affreschi tardo-manieristici degli oratori di S. Anna e S. Lucia in Caprarola.* **XI 3-4 3**
- FALDI Italo, BARBINI Bruno: *Pio Fedè.* **Ins. 17 XII 1-2**
- FALDI Italo: *I perduti affreschi degli Oratori di S. Anna e di S. Lucia a Caprarola.* **XII 3-4**
- FALDI Italo: *Le chiese della Confraternita di S. Rocco.* **XIII 1 23**
- FALDI Italo: *Un esempio da imitare: la mostra di Claudio Ridolfi nelle Marche.* **XIII 3 3**
- FALDI Italo: *S. Giovanni Battista degli Almadiani.* **XV 1-4 3**
- FELINI Giorgio: *L'altare dei SS. Giovanni e Fiamiano della Cattedrale di gallese: ricostruzione grafica di una struttura in marmo del tardo Quattrocento.* **Ins. 19 XIII 1**
- FELINI Giorgio: *Scultura romana del Seicento a Nepi: il "San Tolomeo" di Giovanni Francesco De Rossi e il "San Romano" di Ercole Ferrata.* **Ins. 31 XVIII 1-2**
- FELINI Giorgio: *La Crocifissione del Duomo di Gallese: un dipinto inedito di Domenico De Angelis.* **XXI 1-2 65**
- FERRARA Autilia, GRIMALDI Giorgio, CERRI Gianluca: *Casale Santa Bruna: un villaggio fortificato nei pressi della Via Amerina.* **Ins. 13 X 3-4**
- FESTIVAL (II) dei Festival un gradito ritorno. **IX 3-4 12**
- FINARDI Simona: *Modifiche ed interventi di restauro nella Chiesa di S. Giovanni in Zoccoli a Viterbo attraverso la lettura dei documenti d'archivio.* **XVI 4 16**
- FIORAVANTI Alessandro: *La Via Cassia, la "Pianforte" ed il porto naturale di (???) - Volsinii-Bolsena: coincidenze e perplessità.* **XXI 3 3**
- FORNARI Carlo: *Raniero Capocci l'irriducibile nemico di Federico II.* **XX 3-4 8**
- FOSSATI Pier Maria: *Una Zecca per un nuovo Ducato: Castro.* **Ins. 30 XVII 4**
- FRITTELLI Vincenzo: *La Fontana di Piazza della Rocca in Viterbo.* **IX 1-2 25**
- FRITTELLI Vincenzo: *Un rosone sul tetto.* **IX 3-4 30**
- GALEOTTI Mauro: *"Amor di libro". Legature d'arte conservate nelle Biblioteche degli Ardenti e Anselmi di Viterbo.* **Ins. 28 XVII 1-2**
- GALEOTTI Mauro: *Giubileo.* **XXI 4 35**
- GIONTELLA Giuseppe: *Tuscania: Note di storiografia etrusca e romana.* **Ins. [12] X 1-2**
- GIONTELLA Giuseppe: *Le accademie letterarie a Tuscania nel Settecento.* **XI 1-2 3**
- GIONTELLA Giuseppe: *La diocesi di Viterbo ha soltanto ottocento anni? Proposta per un Convegno di studi storici.* **XI 3-4 11**
- GNISCI Sabina, PONENTE Alessandra: *Il Monumento ai caduti di Viterbo, opera dello scultore Bernardo Balestrieri.* **XI 3-4 31**
- GNISCI Sabina, PONENTE Alessandra: *"La Rocca", settimanale viterbese, e l'opera grafica di Angelo Canevari.* **XIII 4 12**
- GOSSI Patrizia: *Una personalità poco nota del Settecento figurativo viterbese: Vincenzo Strigelli (1713-1769).* **XVII 4 6**
- GRASSOTTI Gianluca: *Fonti documentarie per la storia delle mura di Viterbo nel Medioevo.* **Ins. 27 XVI 4**
- GREGORI Antonella: *Senzio di Matteo, vescovo di Nocera Umbra alla fine del XVI secolo.* **XIII 4 24**
- GREGORI Antonella: *La Madonna del Castellonchio ed il restauro dell'affresco.* **XVI 1-2 3**
- GREGORI Antonella: *Il Convento di San Giovanni Battista di Celleno.* **XVI 4 22**
- GREGORI Antonella: *La Chiesa di Santa Maria della Neve a Castiglione in Teverina.* **XVII 1-2 3**
- GREGORI Antonella: *La Madonna del Nespolo di Roccalvece.* **XVIII 1-2 13**
- GRIMALDI Giorgio, CERRI Gianluca, FERRARA Autilia: *Casale Santa Bruna: un villaggio fortificato nei pressi della Via Amerina.* **Ins. 13 X 3-4**
- HAUSMANN Friedrich: *Goffredo da Viterbo. Cappellano e notaio, magister, storiografo e poeta.* **XI 3-4 6**
- INSOLERA Giovanni: *Il "Voyage à Viterbe" di Jean Baptiste Labat (1714).* **Ins. 16 XI 3-4**
- IOPPI Francesca: *Per la storia del costume viterbese nel Trecento.* **XV 1-4 6**
- LA BELLA Angelo, SGUARIO Giovanni Battista: *Viterbo nella Repubblica di salò: rilievi e precisazioni.* **XVII 3 19**
- LUZI Romualdo: *Gli avvenimenti risorgimentali del 1860 in una lettera di Pio IX al gonfaloniere di Valentano.* **IX 1-2 21**
- LUZI Romualdo: *Le donne, il diavolo e l'acqua santa.* **IX 3-4 21**
- LUZI Romualdo: *Contributi per una storia dell'Arte vetraria nella Tuscia tra Medioevo e Rinascimento.* **XI 1-2 16**
- LUZI Romualdo: *Biblioteche verso il 2000.* **XIV 1-4 3**
- LUZI Romualdo, MANCINI Bonafede: *"In terra nostra flores apparuerunt". Celebrate in musica le origini dei Farnese.* **XIV 1-4 5**
- LUZI Romualdo, MANCINI Bonafede: *Paolo Ruffini e Valentano.* **XV 1-4 77**
- LUZI Romualdo, MANCINI Bonafede: *Il culto di S. Agapito a Bisenzo e le vicende della sua reliquia a Villa Fontane e Valentano.* **XVII 3 3**
- LUZI Romualdo: *1649-1999 - 350° anno della distruzione della Città di Castro.* **XIX 1-2 29**
- LUZI Romualdo: *Il Brigantaggio "di confine" al tempo del Ducato farnesiano di Castro (1537-1649).* **Ins. 33 XIX 1**
- MACCHIONI PORRETTI Anna: *La città che non vuole morire...* **IX 1-2 31**
- MALOSTI Paola: *Sintesi critica delle vicende della fabbrica di S. Maria della Quercia di Viterbo.* **XVIII 1-2 3**
- MALOSTI Paola: *Gli affreschi tardo-cinquecenteschi del Palazzo Farnese di Caprarola.* **XX 1-2 3**
- MANCINI Bonafede: *"Tutta intera e libera". Ulteriori documenti per la storia del Risorgimento nel Viterbese.* **XIII 4 15**
- MANCINI Bonafede, LUZI Romualdo: *"In terra nostra flores apparuerunt". Celebrate in musica le origini dei Farnese.* **XIV 1-4 5**
- MANCINI Bonafede, LUZI Romualdo: *Paolo Ruffini e Valentano.* **XV 1-4 77**
- MANCINI Bonafede, LUZI Romualdo: *Il culto di S. Agapito a Bisenzo e le vicende della sua reliquia a Villa Fontane e Valentano.* **XVII 3 3**
- MANCINI Bonafede: *Committenze artistiche e devozione. Le confraternite di Valentano in età moderna.* **Ins. 34 XIX 4**

- MANCINI Claudio: *Francesca Baglioni dei conti di Castel Piero dalla corte medicea alla clausura di Roma*. XVI 3 8
- MANCINI Claudio: *Un'inedita rappresentazione carnevalesca nella Viterbo del 1600*. XVIII 3-4 35
- MANTOVANI Domenico: *I sogni proibiti di donna Teodora*. XII 1-2 33
- MARINI Alessandra: *La Chiesa viterbese di S. Sisto: vicende storiche e patrimoniali*. XVI 3 14
- MARIOTTI Luciana: *Il Museo etnografico di Canepina: una guida*. XVII 1-2 15
- MARSILIA Maria Teresa: *S. Maria della Palomba*. XVI 1-2 23
- MARSILIA Maria Teresa: *Il Barocco a Viterbo - Convegno*. XVII 3 14
- MARTINELLI Cesare: *Epigrafe etrusca inedita in un cippo di Castel d'Asso*. IX 3-4 28
- MARTINELLI Cesare: *Sull'iscrizione etrusca di Magugnano (Viterbo) già attribuita a Mucignano (Arezzo)*. X 1-2 34
- MARTINELLI Cesare: *Epigrafe etrusca inedita su specchio trovato a Ferento*. X 3-4 16
- MARZANTONIO Adelio: *Folclore e tradizioni in Grotte di Castro*. XXI 4 28
- MASTELLONI Consuelo, BOSCOLO Silvia, CRETÌ Luca: *Il pavimento cosmatesco della Cattedrale di Civita Castellana*. XII 1-2 3
- MATTIOLI Francesco, ANGELI Noris: *Ancora sul Gonfalone: echi di un articolo*. XVII 4 32
- MAZZIANTONIO Adelio: *Un vessillo della Tuscia sulla banchisa polare*. XIII 1 17
- MENGALI Marina Anna Laura: *La torre civica del Palazzo comunale di Tarquinia*. XV 1-4 45
- MIGLIO Massimo: *In viaggio per Roma*. XVI 4 8
- MILIONI Sandra: *Le terme romane delle Zitelle*. XVIII 3-4 22
- MOSCATELLI Mario: *Un manoscritto ritrovato. Un monito da cogliere?* XXI 1-2 3
- NARCISI Flavia: *Le furie di Atamante: l'ultima scultura di Pio Fedi ritrovata dopo un secolo negli Stati Uniti*. XVI 3 41
- NATILI EMILIANI Elsa: *Vittoria Colonna a Viterbo e i suoi rapporti con il Circolo del cardinale Pole*. XII 1-2 27
- NORBIATO Micaela: *L'Ospizio di S. Francesca Romana: l'infanzia abbandonata a Viterbo tra i secoli XVIII e XIX*. XVI 1-2 45
- NOTA (Una) rivista ateniese presenta *Biblioteca e Società*. XIII 1 27
- OMAGGIO a Cardarelli. XX 3-4 72
- PACCOSI Carlo, PACINI Laura: *Il Convento di S. Agnese a Vitorchiano*. XIII 2 13
- PACINI Laura, PACCOSI Carlo: *Il Convento di S. Agnese a Vitorchiano*. XIII 2 13
- PAMPALLONA Gaetano: *Viaggio nell'Alto Lazio*. XVIII 1-2 25
- PANZINI Alfredo: *Per amore di Amalasueta*. XVI 4 3
- PAPALIA Tiziana: *Gli Ebrei e la diffusione del prestito a Orte alla fine del 1200*. XII 1-2 17
- PASSINI Luciano: *Nota sugli Oratori di S. Anna e di S. Lucia a Caprarola*. XIII 3 23
- PASSINI Luciano: *Antichi contrasti tra le Comunità di Caprarola e di Ronciglione*. XVII 1-2 18
- PASSINI Luciano: *I graffiti del Palazzo Farnese di Caprarola*. Ins. 35 XX 1-2
- PESANTE Luca: *Per una storia di Bagnoregio alla luce dell'archeologia dei paesaggi*. XIX 1-2 3
- PICONE Pasquale: *Atti della tavola rotonda "Mito e Coscienza"*. Ins. 15 XI 3-4
- PIFERI Maria Elena: *Il sigillo ritrovato nella tomba di papa Clemente IV*. XV 1-4 13
- POLIDORI Maria Luisa: *Viterbo settecentesca: una diocesi turbolenta*. IX 3-4 25
- POMPEI Maria Consiglia: *I territori di Bagnoregio, Lubriano, Civitella d'Agliano e Castiglione in Teverina nell'antichità: nuove acquisizioni e nuove prospettive*. XIII 1 9
- POMPEI Maria Consiglia: *Analisi di un frammento scultoreo altomedievale inedito ed alcune considerazioni sugli insediamenti antichi nel territorio di Civitella d'Agliano*. XIV 1-4 10
- PONENTE Alessandra, GNISCI Sabina: *Il Monumento ai caduti di Viterbo, opera dello scultore Bernardo Balestrieri*. XI 3-4 31
- PONENTE Alessandra, GNISCI Sabina: *"La Rocca", settimanale viterbese, e l'opera grafica di Angelo Canevari*. XIII 4 12
- PORRETTI Alberto: *Un ulteriore contributo per una storia dell'arte vetraria nel periodo rinascimentale*. XII 3-4 18
- PORRETTI Alberto: *Note su di un protocollo notarile del XIII secolo*. XVI 1-2 7
- PORRETTI Alberto: *Di un moderno processo di stregoneria*. XIX 3 23
- PORRETTI Alberto: *Su di una ben organizzata società femminile in Grotte di Castro agli inizi del secolo XVIII*. XX 1-2 12
- PORRETTI Alberto: *Vita morte e misfatti dei briganti Antonio Ranucci e Domenico Provvedi*. XX 3-4 49
- QUATTRANNI Antonio: *Una "memoria" del passaggio di Pio VII a Bolsena nel 1815*. XI 3-4 17
- QUATTRANNI Antonio: *La "visita economica" della Comunità di Bolsena nel 1803*. XII 3-4 21
- QUATTRANNI Antonio: *Il Liber Instrumentorum Grani di Girolamo Fani di Tuscania*. XIII 2 26
- QUATTRANNI Antonio: *La selva difesa*. XIII 4 3
- QUATTRANNI Antonio: *Amministrazione, erudizione e storia patria nella Viterbo di fine Ottocento*. XIV 1-4 17
- QUATTRANNI Antonio: *Dalle librerie conventuali alla pubblica biblioteca: l'istituzione della Biblioteca comunale nella Viterbo postunitaria (1870-1888)*. XV 1-4 18
- QUATTRANNI Antonio: *Amministrazione e beni culturali nella Viterbo postunitaria: l'istituzione del Museo Civico (1870-1880)*. XVI 3 22
- QUATTRANNI Antonio: *Una lettera di Francesco Orioli a Luigi Pieri Buti sul "Commentario storico critico" di Girolamo De Angelis*. XVII 4 30
- QUATTRANNI Antonio: *Le ricerche di Cesare Pinzi all'Archivio Vaticano per la "Storia di Viterbo"*. XX 1-2 24
- QUATTRANNI Antonio: *"Leggere o non leggere?". Indagine sulla lettura in otto classi di Terza Media dell'Alto Lazio*. XXI 1-2 13
- RADDATZ Klaus: *Ricerche archeologiche ad occidente di Bolsena*. X 1-2 41
- RANELLI Paola: *"Dio in cielo e Vittorio Emanuele sulla terra"*. XV 1-4 64
- RHODES Dennis E.: *Gli Almadiani a Viterbo. Contributo biografico e bibliografico*. XVII 4 15
- RIBECA Danila: *L'autore del mito della fondazione di Viterbo: Lanzillotto o Armannino Giudice?* XIII 4 20
- RICCI Antonello: *"Qui l'ho fatta e qui la lascio...". Le barzellette politiche durante il fascismo*. IX 1-2 34
- RICCI Antonello: *Maremmine; un viaggio in leggenda*. XVII 1-2 9
- RICCI Antonello: *Altre maremmine: viaggio in leggenda nella letteratura di questo secolo. Un brogliaccio di questioni, suggestioni, situazioni*. XVII 4 19
- RICCI Antonello: *Due lapidi bricconcelle*. XV 1-4 26
- RICCI Antonello: *Dei frammenti di mai nati rinascimenti*. XIX 1-2 23
- RICCI Fulvio: *Una Annunciazione nella Chiesa di S. Marco di Tuscania*. X 3-4 23
- RICCI Fulvio: *Un raro tema iconografico: il "Lignum Vitae Christi" di S. Bonaventura nella Chiesa di S. Silvestro a Tuscania*. XI 1-2 27
- RICCI Fulvio: *Gli affreschi della cappella detta "Il Casaletto del Padreterno"*. XVII 4 29

- RICORDO di Mons. Fiorino Tagliaferri. **XXI 1-2 62**
- RINALDI Simona: *Restauro dei dipinti e gestione della tutela a Viterbo tra ottocento e Novecento.* **XX 1-2 15**
- RIVIVE il mondo dei "Romei" in un convegno a Bolsena. **XVI 4 31**
- RIZZO Viviana. *Giustizia e società a Viterbo nel XV secolo (da una ricerca sui registri dei malefici).* **XVIII 3-4 47**
- SALCINI Rodolfo: *Bolsena. Analisi urbanistica della città.* **X 1-2 3**
- SALERNO Salvatore: *L'impiego dell'organo durante le funzioni religiose nel quadro del '300 italiano.* **XIX 3 27**
- SALERNO Salvatore: *Le pergamene "gregoriane" dell'Archivio di Stato di Viterbo.* **XIX 4 18**
- SCAFFA Caterina: *Frontespizi incisi per le tesi di laurea durante il XVII secolo.* **XXI 4 10**
- SCOMPARSA (La) di Norbert Kamp. **XIX 1-2 18**
- SGUARIO Giovanni Battista: *La Biblioteca comunale degli Ardenti compie 180 anni (1810 - 1990).* **IX 1-2 5**
- SGUARIO Giovanni Battista: *La Biblioteca consorziale nell'anno 1990.* **IX 3-4 19**
- SGUARIO Giovanni Battista: *La peste bubbonica del 1348.* **X 1-2 9**
- SGUARIO Giovanni Battista: *Barche per il porto di Sipicciano.* **X 1-2 10**
- SGUARIO Giovanni Battista: *Cesare Pinzi bibliotecario.* **XI 1-2 11**
- SGUARIO Giovanni Battista: *Mariano Buratti e la Banda del Cimino* **XII 3-4 27**
- SGUARIO Giovanni Battista: *Nuove accessioni in Biblioteca.* **XII 3-4 29**
- SGUARIO Giovanni Battista: *Biblioteche e polemiche: un binomio sempre attuale.* **XIV 1-4 23**
- SGUARIO Giovanni Battista, LA BELLA Angelo: *Viterbo nella Repubblica di Salò: rilievi e precisazioni.* **XVII 3 19**
- SGUARIO Giovanni Battista: *Viterbo-Auschwitz solo andata. La triste storia di tre ebrei viterbesi.* **XVIII 3-4 11**
- SGUARIO Giovanni Battista: *Viterbo durante il periodo della Repubblica di Salò.* **Ins. 26 XVI 3**
- STORIA (La) plurisecolare di Barbarano Romano. **XX 3-4 63**
- STURM Saverio: *Il complesso dei SS. Giuseppe e Teresa dei Carmelitani Scalzi a Viterbo.* **XX 3-4 33**
- TANGARI Nicola: *Per la venuta in Montefiascone... Una canzonetta di Gaspare Murtola presso la Biblioteca Nazionale "Vittorio Emanuele II" di Roma.* **XVI 3 37**
- TARMATI Edoardo: *Sulle origini della famiglia cornetana dei Conti Bruschi Falgari.* **XX 3-4 55**
- TEI Luigi: *I Gesuati del Beato Giovanni Colombini a Tuscania nel Medioevo.* **XX 3-4 13**
- TEI Luigi: *Il brigantaggio a Tuscania nella seconda metà dell'Ottocento.* **XXI 4 17**
- TIBERI Lilia Grazia: *Vincenzo Cardarelli "Io sono solo".* **XXI 3 60**
- TIBURLI Angioletta: *Quartine devozionali a S. Rosa nella Spagna del Settecento.* **IX 3-4 36**
- TIBURLI Angioletta: *Applausi poetici per la Madonna Liberatrice.* **X 1-2 32**
- TIBURLI Angioletta: *Pasolini nel paesaggio più bello del mondo.* **XVIII 3-4 3**
- TIBURLI Angioletta: *Pentagrammi a Bomarzo - Cronaca che è già storia.* **XIX 3 12**
- TIBURLI Angioletta: *Francesco Orioli e Vincenzo Bellini.* **XXI 3 56**
- TORNABENE Rosalia: *Dote, matrimonio e vita coniugale a Viterbo nel XV secolo.* **XIX 1-2 7**
- TORNABENE Rosalia: *La prostituzione a Viterbo, nel tardo Medioevo.* **XX 3-4 18**
- VITERBO e l'UNITALSI. **XI 1-2 15**
- VITERBO alla ribalta a Cassago Brianza. **XX 3-4 32**
- ZEDDA Monica: *Nuove ricerche sull'Accademia degli Ardenti.* **XV 1-4 56**